

"Todo termina.
Me culpan de un complot
con oficiales 4^a división Navarra.
Todo mentira.
Te lo juro por tu salud y la de Carlos.
Esta semana será consejo de guerra.
Me pedirán pena de muerte.
Seguramente no nos veremos más
pero moriré pensando en ti y en nuestro hijo."

Estas son las últimas palabras que escribió
sobre un pañuelo mi querido abuelo JUAN.
Él puso con ropa sucia para que sea traído
a su mujer, mi abuela, que lo dió a mi
madre, unos 15 años después, cuando fuimos
a Murcia para encontrarla por primera vez.
Así fue como puso tener este precioso pañuelo
mi padre CARLOS que no ha podido ir
a España durante todo el periodo del
franquismo.

Fue fusilado mi abuelo el 4 de octubre
de 1939 a la edad de 44 años.
Y lo aprendió mi padre CARLOS cuando

estaba en campo de concentración (Argeles/Mer, S^t Cyprien, Rivesaltes?) en Francia.

Es en Argeles/Mer que lo conoció mi madre, de nacionalidad francesa, que trabajaba en este pueblo, que llevaba pan a las personas encerradas y que vio mismo, un día, una señora enterrar su nene en la arena de la playa.

Cuando pudo mi padre salir del campo, entró en la resistencia francesa contra los nacionalistas alemanes que ocupaban Francia.

Por todo eso, cuando nació yo en enero de 1944, mi padre me llamó JUAN-CARLOS.

Ser el nieto de un hombre que ha sabido sacrificarse y el hijo de otro que ha sabido resistir a bárbaros para contribuir al bienestar de los seres humanos, eso no se debe olvidar.

Somos muchos en el mundo de familias donde personas han sabido preferir

el interés general de todos los seres humanos del mundo que el suyo propio.

Tenemos que acordarnos de toda esta gente de quién no se habla casi nunca y que han hecho durante la historia de la humanidad y que hacen todavía hoy día que los seres humanos sean realmente humanos. Es decir no sólo en discursos pero sobretodo en la realidad!

Cette lettre est issue des « Lettres de Rivesaltes ».
Un projet initié par l'artiste Anne-Laure Boyer
pour le Mémorial du camp de Rivesaltes
dans le cadre de son inauguration.

Les lettres y ont été exposées d'octobre 2015 à juin 2016.

La diffusion et la reproduction de cette lettre
sont soumises à l'autorisation expresse de son auteur
et de l'artiste.

Si vous souhaitez engager
une correspondance avec l'auteur de cette lettre,
rendez-vous dans la rubrique
«correspondre avec les auteurs» sur le site du projet.

www.lettresderivesaltes.com

Cette lettre est issue des « Lettres de Rivesaltes ».
Un projet initié par l'artiste Anne-Laure Boyer
pour le Mémorial du camp de Rivesaltes
dans le cadre de son inauguration.

Les lettres y ont été exposées d'octobre 2015 à juin 2016.

La diffusion et la reproduction de cette lettre
sont soumises à l'autorisation expresse de son auteur
et de l'artiste.

Si vous souhaitez engager
une correspondance avec l'auteur de cette lettre,
rendez-vous dans la rubrique
«correspondre avec les auteurs» sur le site du projet.

www.lettresderivesaltes.com