

Nona Jennepin

Montpellier

Lundi 27 juillet 2015

Bonjour,

Je m'appelle Mona, j'ai 14 ans.  
Dans cette lettre je vais vous  
raconter mon témoignage sur le  
camp de Rivesaltes. J'ai joué une  
pièce de théâtre à l'âge de 10 ans  
qui s'appelle "Les Anges d'Izieu",  
nous étions neuf enfants (de 7 à 16 ans)  
et Paul Niedermann (âgé de 84 ans  
ancien enfant d'Izieu) a livré son  
témoignage, pendant quelques années  
nous avons joué et vécu la vie  
de neuf enfants juifs réfugiés.  
Je jouais une petite fille qui  
s'appelait Paula Nermelstein, on  
avait presque le même âge.  
Quand j'apprenais mon texte,  
j'apprenais aussi son histoire,  
sa vie, le camp de Rivesaltes

où elle est passée. Suite  
à la pièce de théâtre  
d'Anne Castillo et Pascale Namin,  
elles l'ont réalisé en film.  
Et c'est là pour la première  
fois que je suis allée au  
Camp de Rivesaltes en 2012  
(j'avais 11 ans). Il pleuvait et faisait  
très très froid ce jour-là.  
Quand je suis rentrée dans  
une des Ruines j'ai eu un  
frisson, je marchais dans les  
pas de Poupou. Elle était semi  
présente, comme si c'était  
elle qui me dirigeait et me  
racontait son vécu: les baraquement  
les poux, les rats, le vent glacial,  
l'hiver, la famine, la séparation de la  
famille à l'intérieur du camp.  
Je re-voyais toute son histoire.

Nona



*Les anges d'Izieu - camp de Rivesaltes, 2012, Luc Jennepin*

Cette lettre est issue des « Lettres de Rivesaltes ».  
Un projet initié par l'artiste Anne-Laure Boyer  
pour le Mémorial du camp de Rivesaltes  
dans le cadre de son inauguration.

Les lettres y ont été exposées d'octobre 2015 à juin 2016.

La diffusion et la reproduction de cette lettre  
sont soumises à l'autorisation expresse de son auteur  
et de l'artiste.

Si vous souhaitez engager  
une correspondance avec l'auteur de cette lettre,  
rendez-vous dans la rubrique  
«correspondre avec les auteurs» sur le site du projet.

[www.lettresderivesaltes.com](http://www.lettresderivesaltes.com)